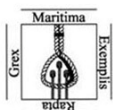


El galeón de 16 codos

Apuntes sobre la Ordenanza de 1618 y la arquitectura naval española del siglo XVII



Autores:

Textos: Cayetano Hormaechea & Isidro Rivera

Dibujos y planos: Manuel Derqui

17.25 – Inventario del galeón San Phelipe, que otorgó el marqués de Villarrubia al tenedor Domingo de Vergara, 1653

1ª edición: 01.08.2009

MMM Colección Vargas Ponce T.XIII, Doc. 34.¹

Inventario del galeón San Phelipe.

Copia del inventario que otorgó el señor marques de Villa Rubia en favor del tenedor Domingo de Vergara de quien lo recibió por cuenta de su Magestad.

En Cádiz a 10 de mayo de 1653

Primeramente el buque del galeón San Phelipe, capitana de la armada, de porte de 800 toneladas poco más o menos, de puente corrida, con su xareta, timón, caña y pinzote, 2 cámaras alta y baja con sus balaustres y 13 arcos de fierro, la escala, el cuadro del santo de su devoción, la popa llana, 5 bonbas, las 2 sirben de rueda con sus cadenas de fierro y ruedas, y las 3 guarnidas con una con su picota, zuncho y cubos de fierro, todas las escalas de dentro y fuera los pañoles pan y pólbora y xarcia, escotillas y escotillones, con 6 cadenas de fierro, perchas, macarones, propao y barengas, el arco de farol, la capilla para decir misa con sus balaustres, 2 guindastes de mayor y proa con 8 roldanas, 2 serviolas para el servicio de las anclas, dos cabrestantes de mayor y proa con 5 barras, la vita con 2 tetas, las escoteras con 20 roldanas, las cadenas de la obencadura de mayor y proa, la lancha con su rezón y 3 remos, 2 bitácoras del gobierno del piloto, fortificado dicho galeón con sus llaves.

Árbol de bauprés

- El dicho árbol de bauprés con su gavia, vaos y tanborete y curvatón
- La verga de dicho bauprés
- El arritrancó con su driza guarnida
- 2 amantillos con sus motones
- 2 bolinas con su polea motón vieja

¹ Para facilitar la lectura hemos utilizado en la transcripción los signos de puntuación, los acentos y las mayúsculas según los usos actuales.

- Una escota con su braguero
- Otra escota con 2 motones
- 2 chafaldetes con 2 motones
- 2 brioses viejos con 2 motones

Árbol de trinquete

- El dicho árbol de triquete con sus baos, gavia y tamborete
- La verga de dicho triquete
- El estay con 2 cuadernales y acollador
- 4 coronas con sus motones
- Los obenques 7 por vanda con sus vigotas y acolladores
- 2 popeses uno por vanda
- Un amante con su polea
- Otros dos amantes con sus vetas
- 2 motones y 2 poleas de ningún servicio
- Unas ustagas viejas con quadernales
- Una braza con su brazalote y motón
- Un palanquín
- 2 volinas viejas
- Una braza suelta vieja
- El amante del candelotón viejo con su motón
- 2 amantillos viejos cortados
- Una braza con su brazalote y motón vieja
- Una troza con su vigota polea y motón usada
- Un popés cortado y de ningún servicio
- Una escota vieja
- El contraestay de ningún servicio
- 2 popeses, uno por banda, viejos con su cuadernal
- El bastardo usado
- El racamento guarnido
- 2 apagapenoles cortados de ningún servicio
- Otra escota de ningún servicio
- Una veta del aparejo real
- Ay dos bolinas de triquete

Mastelero de velacho

- El dicho mastelero con dos roldanas de bronce, vaos, gavia y tamborete
- La berga del dicho mastelero
- El estay con 4 motones
- 2 brazas con sus brazalotes, de ningún servicio
- 2 voliches viejos
- La *bur...* guarnida de servicio
- 2 chafaldetes viejos
- Una troza guarnida
- Las ustagas viejas con su motón
- 4 brandales, 2 por banda, con sus quadernales
- Una troza vieja
- 2 brandales con sus cuadernales usados
- 2 aparejuelos con sus poleas y 2 motones cortados
- 2 amantillos viejos

- Las obencaduras, 4 por banda, con sus vigotas y acolladores
- El racamento guarnido
- La cuña de fierro
- 2 brandales con 2 quadernales
- 2 escotines viejos

Árbol mayor

- El dicho árbol mayor con sus baos gavia y tamborete
- La verga de dicho árbol con sus vozas
- 2 coronas con 2 motones
- 6 popesses con sus quadernales y acolladores
- El estay con 2 quadernales y acollador
- 2 amantes con sus vetas, 2 poleas y 2 motones de ningún servicio
- Las ustagas viejas con su cuadernal
- Los escotines usados
- Una troza guarnida vieja
- El palanquín mayor
- 2 brioses de servicio
- 2 brazas con sus brazalotes guarnidos con 2 motones
- Otro palanquín usado
- Otra troza usada
- 2 volinas cortadas viejas
- Las brazas usadas
- El racamento guarnido
- La obencadura 9 por banda con sus vigotas y acolladores
- La corona de amantillos con su motón

mastelero mayor

- El dicho mastelero con 2 roldanas de bronce
- La verga de dicho mastelero
- 4 brandales, 2 por banda, con sus quadernales
- Más 2 brandales ídem
- Mas 4 brandales ídem
- 2 volinas de gavia
- 2 apagapenoles de servicio
- La driza usada
- Las ustagas con su cuadernal
- La troza guarnida
- Otra troza más y la de arriva de ningún servicio
- 2 escotines de servicio
- 2 brazas con sus brazalotes y vetas cortadas
- 2 brazas viejas
- 2 amantillos viejos con 2 motones
- El estay usado
- Las ustagas con su cuadernal y driza
- 2 chafaldetes con sus motones
- La obencadura, 5 por banda con sus vigotas y acolladores
- 2 aparejuelos guarnidos de ningún servicio
- El racamento guarnido
- La cuña de fierro.

- La gavieta *¿echa?*
- pedazos
- La driza cortada de ningún servicio

Árbol mesana

- El dicho árbol de mesana con sus vaos, gavia y tamborete
- La verga de dicho árbol
- El estay con 2 motones y acollador
- La obencadura, 6 por banda con sus vigotas y acolladores
- La driza vieja
- El racamento guarnido
- La troza guarnida

Belas de lienzo

- Una bela de belacho podrida de ningún servicio
- Una bela d zevadera ídem
- Una bela mayor para en capar
- Una mesana para en capar
- Una bela de triquete ídem
- Una cela de gavia ídem
- Un belacho ídem
- Otra vela de gavia ídem
- Otra vela de zevadera ídem de ningún servicio

Cossas sueltas

- Una posa verga de respeto
- 2 masteleros ídem
- Una berga de gavia ídem
- 4 anclas enzepadas, las dos entt^a
- 2 anclotes enzepados
- Un cable de servicio de 21 pulgadas con que está amarrado
- Otro cable de media vita de 18 pulgadas y *¿?*
- Una jimelga con falta de la mitad
- 18 macarrones
- Un zepo de caoba de respeto
- 14 argollas de fierro con sus pernos
- 2 ganchos de fierro
- 2 argollas de fierro ídem
- 7 pernos de fierro
- 2 *¿siguinuelas?* de bonba
- Otra *¿siguinuela?* del aguada.
- 2 cinchos de cavezas de bonba.
- 2 cubos de fierro de las astas de bonba
- Un corta fierro
- 3 barrenos de calafates
- Una mandarria de fierro
- Una guindaressa de media vida
- 2 acolladores
- Un pedazo de relingas de velas
- 2 cuadernales grandes de 3 ojos

- Un cuadernal de 2 ojos
- Un acollador de estay de gavia
- 150 li de xarcia bieja de diferentes aparejos
- 3 piezas de xarcia nueva de a 2 y 3 pulg que pessan
- Otras 2 piezas de xª nueva de a 3 1/2 y de a 2
- 2 motones grandes con roldanas de bronce
- 8 motones de penoles
- 4 motones de escotas
- 4 vaos de juanetes con sus tamborettes
- 6 sacanabos de fierro
- 2 assadores de ídem
- 4 racamentillos de juanetes
- Una caldera de cocer brea
- Un cuadernal grande con gancho
- Un pinzope *¿rongordo?*
- 4 verguillas de juanetes
- El asta de la bandera
- Un cable viejo con 60 brazas solo para estopa
- 4 arbolillos de juanetes
- La berga de gatta
- La asta del estandarte real
- Otra asta del tope
- 104 motones de todo género
- 40 cuadernales ídem
- 21 poleas ídem
- 26 liebres ídem
- 46 roldanas ídem
- 21 vigotas ídem
- 24 vertellos
- 3 zunchos con sus cubos de fierro

Juanete de cebadera

- Todos los aparejos del dicho juanete con sus motoncillos y vigotas

Juanete de belacho

- Los aparejos de dichos juanetes, brazas brazalotes, obenques y burdas

Juanete mayor

- Todo el aparejo del juanete mayor que son burdas, estay con 2 m^s, voliches, amantillos y la obencadura

Juanete de mesana

- El estay con su burdinalla, los obenques y aparejuelos

Los aparejos y demás cossas contenidas en el inventario que ba escrito en estas dos fojas de papel recivió el general marqués de Villa Rubia y me ha buelto suss^a un masteleo más los que de buelta daré buenos a su s^a y esta oja copia concuerda con el recivo original que otorgó su s^a ante Gonzalo Pérez.

Cádiz, 10 de mayo 1653. Domingo de Vergara